SUWARIWAZA (Série à genoux)

Numérotation	Nom	Explications
		前 (mae) = Avant
一本目	前	→ Couper devant
(Ippon me)	Mae	Shoden - Musō Shinden Ryū et Musō Jikiden Eishin Ryū
		(Shohato)
二本目	後ろ Ushiro	後ろ(ushiro) = Derrière
(Nihon me)		→ Couper derrière
		Shoden - Musō Shinden Ryū et Musō Jikiden Eishin Ryū (Atarito)
		受ける (ukeru) = recevoir → 受け (uke) = action de recevoir,
		réception
三本目	受け流し	流す(nagasu) = faire couler → 流し (nagashi) = action de laisser
(Sanbon me)	Uke nagashi	couler
		→Recevoir, faire couler
		Shoden - Musō Shinden Ryū (Ryuto) ou Shoden - Musō Jikiden
		Eishin Ryū (Uke nagashi)
		柄 (tsuka) = tsuka (poignée du sabre)
四本目 (Yonhon me)	柄 当て Tsuka ate	当てる (ateru) = atteindre, frapper → 当て (ate) = action
		d'atteindre
		→ Atteindre avec la tsuka
		Chuden - Musō Jikiden Eishin Ryū (Oroshi/Inawami)

TACHIWAZA (Série debout)

Numérotation	Nom	Explications
五本目 (Gohon me)	袈裟 切り Kesa giri	袈裟 (kesa) = porter un vêtement de la même manière qu'une étole Bouddhiste (Kasaya), c'est à dire, drapée sur une épaule 切る (kiru) = couper → 切り(kiri) = action de couper, coupe → Coupe en diagonal Omote - Hōki Ryū (Okkake Nuki)
六本目 (Roppon me)	諸手突き Morote tsuki	諸 (moro) = les 2 手 (te) = main 突く (tsuku) = piquer, planter → 突き (tsuki) = l'action de piquer (Estoc) → Coup d'estoc à 2 mains Mouvements de base de plusieurs écoles
七本目 (Nanahon me)	三方 切り Sanpō giri	三 (san) = trois 方 (hō) = direction 切る (kiru) = couper → 切り (kiri) = action de couper, coupe → Coupe dans 3 directions Mouvements de base de plusieurs écoles
八本目 (Happon me)	顔面 当て Ganmen ate	顔面 (ganmen) = visage 当てる (ateru) = atteindre, frapper → 当て (ate) = action de frappe → Frappe au visage Okuden – Musō Shinden Ryū (Moniri)

		添える (soeru) = accompagner → 添え (soe) = action
九本目	添え手突き	d'accompagner
		手 (te) = main
(Kyūhon me)	Soete tsuki	突く (tsuku) = piquer, planter → 突き (tsuki) = l'action de
(Rydfioff file)	Joete tsuki	piquer
		→ Estoc accompagné de la main
		Chudan - Hōki Ryū (Kissaki Gaeshi)
		四 (shi) = quatre
十本目	 四方切	方 (hō) = direction
· ·		切る (kiru) = couper → 切り(kiri) = action de couper, coupe
(Jūpon me)	Shihō giri	→ Coupe dans 4 directions
		Chudan - Hōki Ryū (Shihō Zume)
		総 (sō)= tout, général, ensemble
十一本目	総切り	切る (kiru) = couper → 切り(kiri) = action de couper, coupe
(Jū ippon me)	Sō giri	→ Toutes les coupes
		Okuden – Musō Shinden Ryū (Sō Makuri)
		抜く(nuku) = dégainer → 抜き (nuki) = action de dégainer
十二本目	抜き打ち	打つ (utsu) = frapper → 打ち (uchi)= action de frapper, frappe,
(Jū nihon me)	Nuki uchi	coup
(3a milom me)	Trans delli	→Dégainer, frapper
		Mugaï Ryū (Gyokku)

 $\underline{\textbf{Pour la prononciation}}: \bar{o}/\bar{u} \text{ indique un doublement de la voyelle, prononcer OO, UU}$

<u>Pour la numérotation</u>: -(ichi) = 1 $\pm i.$ (go) = 5 $\pm i.$ (kyū) = 9

本 (hon) = compteur associé au kata/sabre

目 (me) = nième